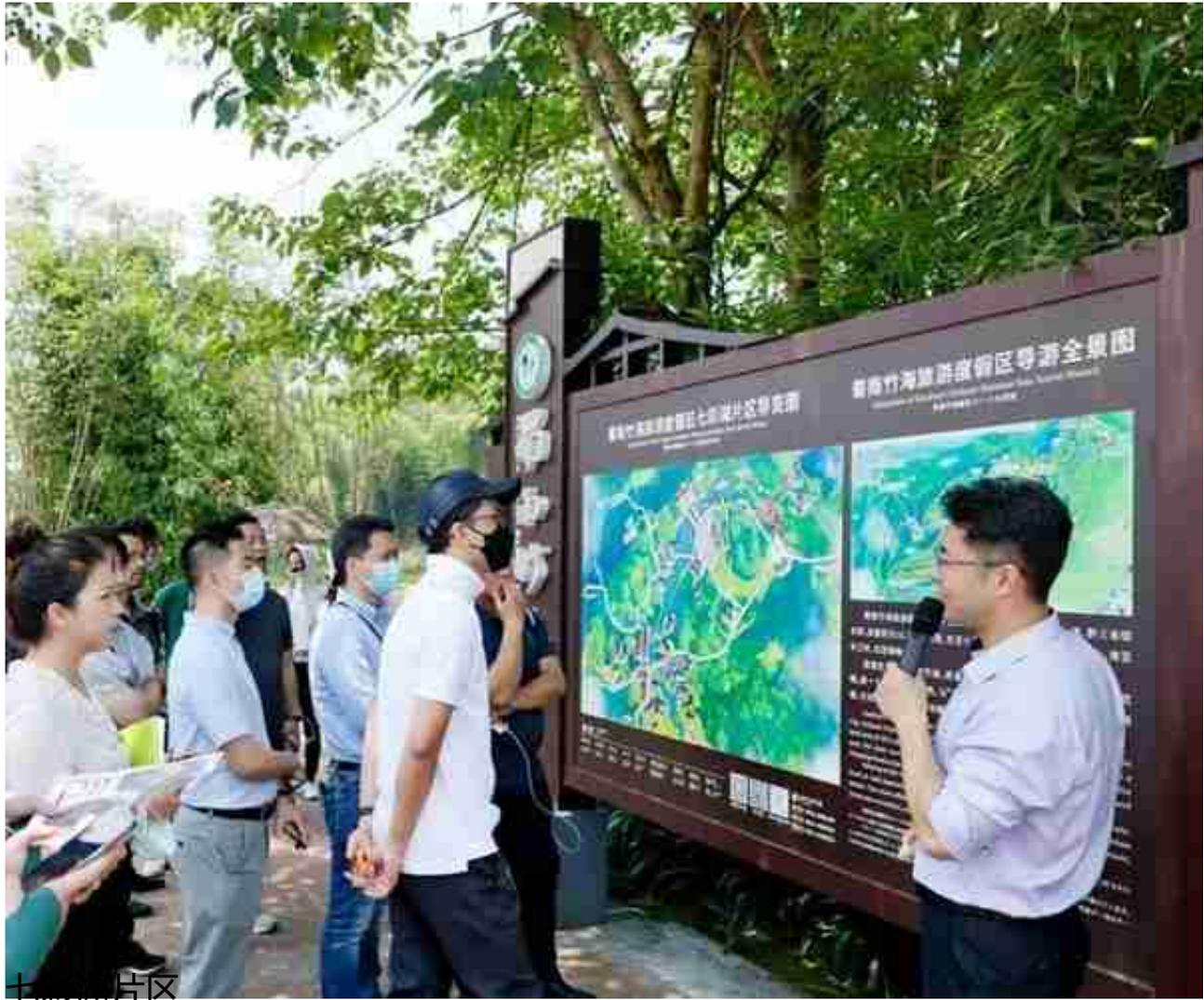


## 奥雅设计与联合体参加蜀南竹海度假区核心区概念规划方案国际征集现场踏勘暨项目启动会 | 新闻###

奥雅设计 5月13日宜宾讯 为进一步落实宜宾蜀南竹海度假区核心区概念规划方案国际征集推进工作，当日上午，由蜀南文旅集团工作人员组织，5名入围应征人代表前往宜宾蜀南竹海景区进行了深入的现场踏勘。（[点击阅读](#)：  
奥雅设计与联合体入围宜宾蜀南竹海度假区核心区概念规划方案国际征集 | 喜讯）

奥雅设计与联合体共有11位设计师参与了本次踏勘，他们分别是：德勤咨询（成都）有限公司的副总监 张志刚 先生、项目经理 智勇 女士、雷应生 先生、亩加建筑规划（深圳）有限公司（MLA+）的副总监 曹睿芝 女士、项目经理 柳淞馨 先生、项目组成员 吴柳漾 女士，以及资深建筑师 何斌 先生，当然也有来自奥雅设计的团队成员，他们是：奥雅文旅事业部策划规划院院长 徐云曦 先生、文旅规划总监 孙晓栋 先生、项目主创 霍本琴 女士、项目经理 李雪琴 女士。而远在北京的青山周平老师及团队则因为疫情关系未能参与本次踏勘。





生长环境不同，蜀南竹海内蕨类植物比其他地区生长更加茂盛



启动会现场

会上，蜀南文旅集团的工作人员首先向莅临现场的领导、嘉宾和设计单位代表播放了蜀南竹海景区宣传片，接着由本次活动主办方向各联合体单位详细的介绍了项目的背景与需求，上海国际招标有限公司代表则介绍了项目前期开展情况及方案征集须知。随后，5家设计联合体代表分别就各自设计的重点和方向等事项进行提问

，主办方进行了详细的答疑。



徐云曦先生作为奥雅设计与联合体代表接受采访

提及对蜀南竹海的印象，徐云曦先生表示，蜀南竹海优质的生态资源令人印象深刻，“蜀南竹海天下翠”，果真是名不虚传。而被问到作为设计团队下一步的设计想法时，徐云曦先生则表示，受目前文旅大环境背景如消费结构、消费需求等影响，全国大部分景区吸引力有所下降。在接下来的设计工作中，奥雅设计与联合体团队将立足竹产品本身，丰富产品内容，促进蜀南竹海景区模式和内容的转变，助力蜀南竹海景区从观光型景区向国家级旅游度假区转变；同时，也要立足运营，坚持以运营为导向，不仅要为发扬竹文化、表达竹文化、更重要的是通过规划、策划与运营的联动，构建一系列丰富有趣的物理空间，将蜀南竹海景区打造为一处全新的现象级爆款文旅目的地。

## 奥雅与泛文旅

基于市场环境的不断变化与发展，奥雅设计以开创性的“D·B·F·O”服务模式为文创旅游、新型城镇化发展与美丽乡村搭建起“Design设计、Building建造、Finance金融、Operation运营”的服务体系，在实现企业价值和理想的同时，解决当代中国的实际问题与需求，创造具有地域特色、人性化和充满活力的新旧城市空间和综合文化旅游项目。

从旅游市场分析、产业运营模式、旅游产品设计、生态文化景观、商业空间规划、多元化业态策划等多方面切入，整合资本运作，实现从文创旅游策划到品牌塑造，

场地规划到落地运营等的一整套体验式的产业服务。

## 精彩案例

贵州瓮安草塘千年古邑

项目名称：贵州瓮安草塘千年古邑

项目地点：贵州省黔南布衣族苗族自治州瓮安县

项目类型：文旅小镇

占地面积：2,680,000㎡

点击阅读：[万国笙歌 写意大唐 | 贵州瓮安草塘千年古邑](#)



欢乐田园以尊重原始风貌、注重保护环境为前提，以“敛天府农耕盛景，创乡村振兴华章”为目标，创新打造川江草海、锦城花岛、古佛花溪、武阳茶谷、七彩森林、大河梯田、鹿溪牧场七大主题区域，与“黄龙溪故事”一脉相承，让天府文化、川蜀田园慢生活鲜活起来，创造不一样的农创体验！



- 中国唐山皮影主题乐园 -

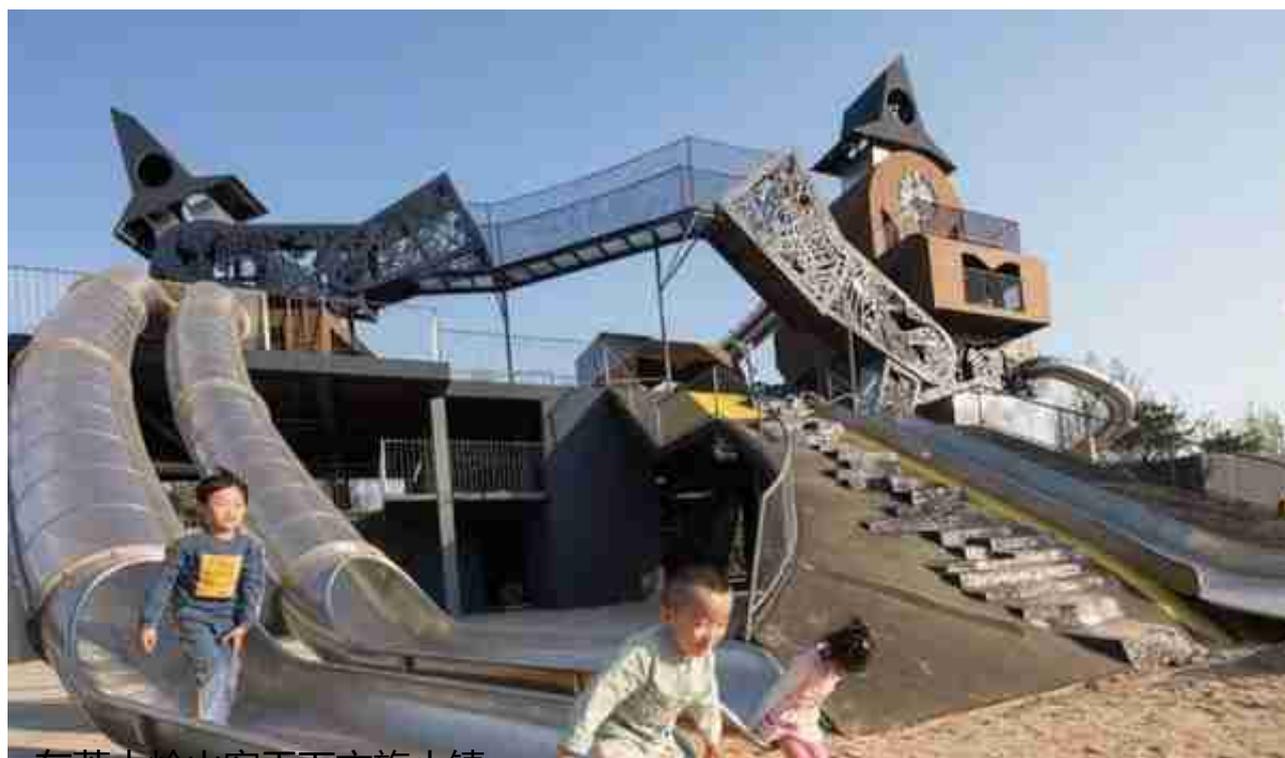
项目名称：唐山皮影主题乐园

项目地点：河北省唐山市路南区

项目类型：主题乐园

占地面积：481,000㎡

点击阅读：[舞动的皮影 进行的唐山 | 中国唐山皮影主题乐园](#)



- 东莞大岭山客天下文旅小镇 -

依托五千亩荔枝水乡风光，围绕“荔枝、草、飞鹅、水”等核心元素，打造融合地域特色的国际化主题IP，以创意+多元产业体系充分发挥客天下品牌优势，高起点规划、高标准建设、高品质管理打造东莞旅游标杆项目，助力东莞“湾区都市、品质东莞”的实现。

点击阅读：喜讯 | 奥雅设计签约东莞大岭山客天下文旅小镇项目



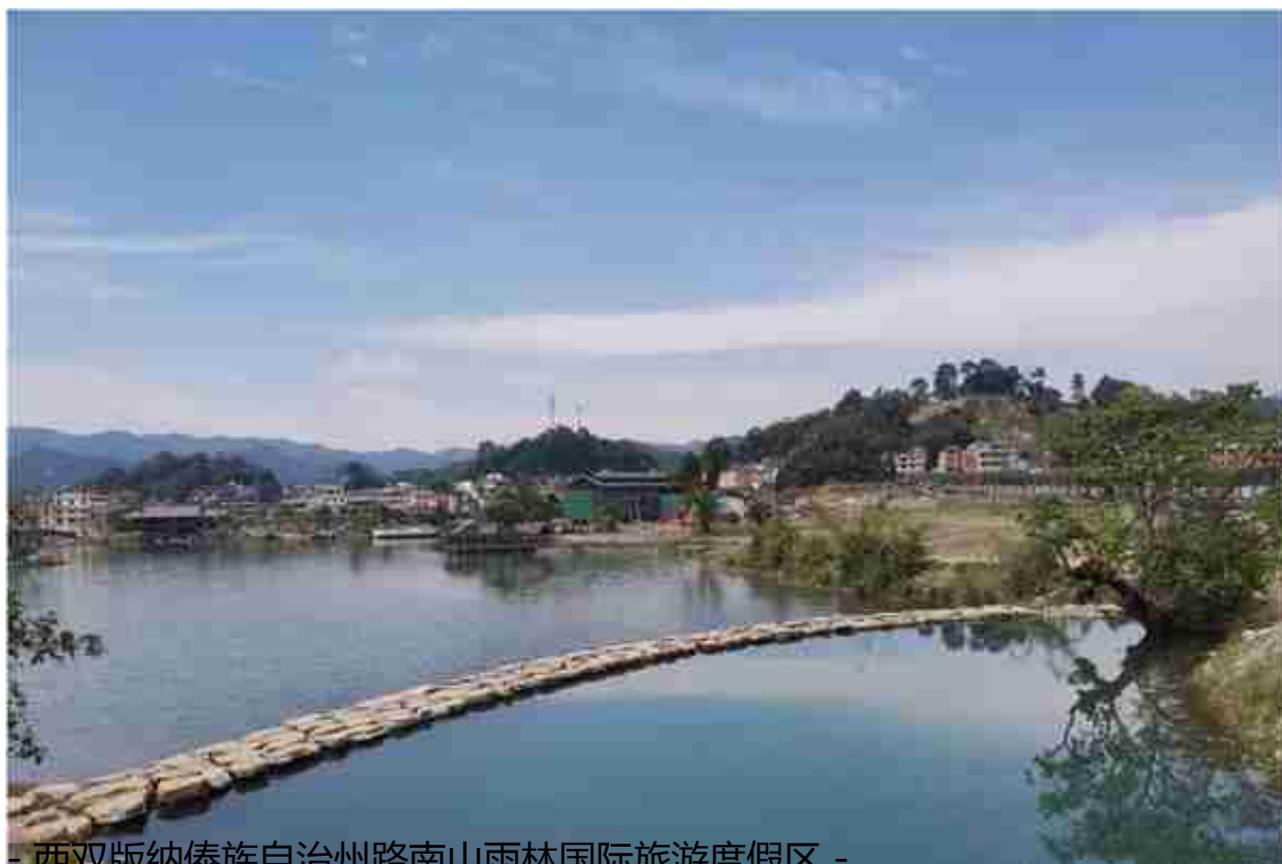
- 眉山融创黑龙滩景观规划 -

规划水体形态、丰富滨水景观，优化乡土植被、完善生态系统，植入海绵城市、缓解调蓄负荷，营造栖息空间、构建生物廊道，构建具有黑龙滩特色的健康生命库。



- 嘉兴金茂嘉禾温泉小镇 -

项目位于嘉兴市新塍镇，地处长三角城市群的核心区域，希望将其打造成为长三角经济圈的新燃点、长三角城市群的新中心。梳理场地导入路由，建立“三横三纵”对外交通骨架；通过多因子叠加分析，三大可建设区域空间分布明确；梳理蓝绿体系，以田园作为生态本底，塑造一轴一环四片空间结构。



- 西双版纳傣族自治州路南山雨林国际旅游度假区 -

西双版纳傣族自治州路南山雨林国际旅游度假项目位于景洪市嘎洒片区，东临允大公路、曼飞龙水库，西靠大黑山。设计从旅游文化市场分析、产业运营模式、文旅创新产品设计、生态人文景观、商业、儿童空间规划、多元化产品策划等多方面切入，整合资源、资本运作，促进产城融合，推进产业集聚、产业创新，致力将路南山雨林国际旅游度假区发展成为创新文旅开发与文创产业开发的优秀项目。

点击阅读：奥雅设计中标西双版纳傣族自治州路南山雨林国际旅游度假项目 | 喜讯



攀枝花红格国际运动康养温泉度假区

以健康为切入点，结合体育强身、生态养身、农文旅相结合、三产联动；深挖大箬文化之根、重塑红格山水之魂，依托攀枝花整体旅游战略，深挖文化资源，优化产业结构；以“世界眼光、红格特色”的国际占位全境布局，发现红格之美、再现竿风盛景；全链条融合发展红格全域康养，为红格可持续发展注入活力。

- 成都青白江凤凰湖康养度假新城 -

项目以“公园带我回家”为理念，以塑造凤凰湖片区国际化新城形象、实现凤凰湖片区多轮驱动及有效的提升凤凰湖片区的吸引力和根植力为核心任务，构建PIV（PodIodVod）三大策略体系，联动微度假、潮流、康养三大产业，打造体验超级炫彩生活的国际潮流乐活新城。

点击阅读：奥雅设计中标成都青白江凤凰湖康养度假新城概念规划 | 喜讯



阿坝州扎萨格生态旅游区建设项目一期

以“绝美神鹰谷 净土扎萨格” --隐没在若尔盖草原里的神秘圣域 为设计主题，尊重当地的自然环境与生灵，坚持低介入的景观理念和生态开发原则。围绕无痕探索，融入自然的设计目标，旨在展现最纯净、最自然、最神奇的扎萨格风光，将其打造成为若尔盖、阿坝州旅游市场的新名片。（点击阅读：

-

项目名称：成都实力诗里田园亲水度假区

项目地点：成都市郫都区三道堰镇

项目类型：田园综合体

建筑面积：59753㎡

点击阅读：这里有诗 何必远方 | 成都诗里田园亲水度假区



- 重庆市主城区“两江四岸”治理提升 -

基于对重庆城市特点以及基地生态环境的分析，提出“H.O.T”设计策略：H即Heal，通过引入生态措施，治理滨水生态系统，改善河流与沉积物之间的环境；O即Outreach，引导城市的潜在元素走向滨水；T即Transform，转型改造完整的滨水空间，使其成为重庆的活跃空间。