

上海嘉禾首届冬季艺术品拍卖会将于2021年12月29日至2022年1月1日在上海宝华万豪酒店举行，分21个专场，共2600余件拍品。

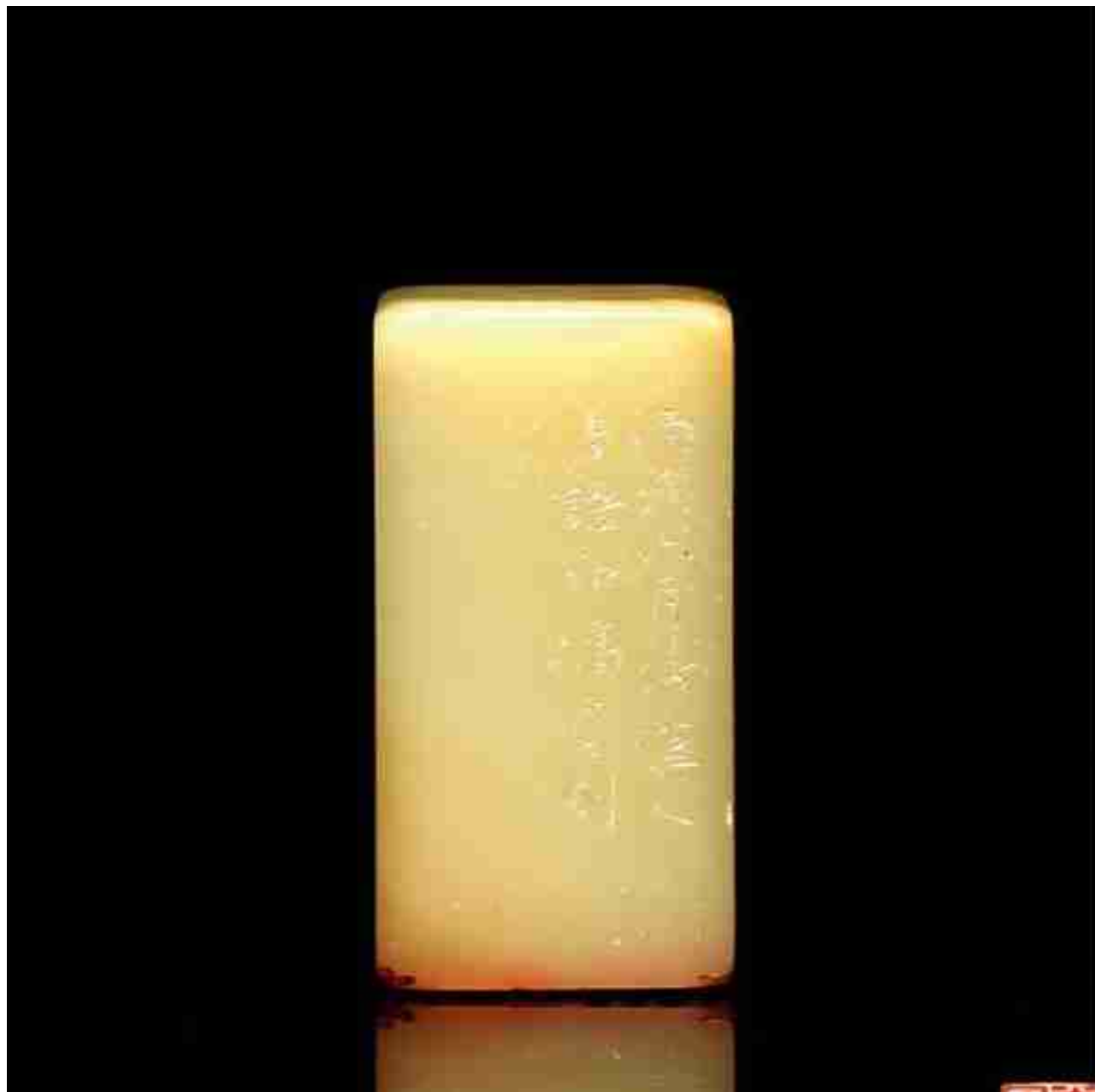
本届拍卖会中，《禾风》中国书画夜场重磅呈现名家精品佳作60余件。李可染晚年精品《高岩飞瀑图》是其晚年在水墨语言上进行勇猛精进探索的重要之作，尤其是层层积墨与逆光法的运用，体现其高妙的艺术水准与超强的控制能力，不啻为画家暮年名迹。程十发《赠郁重今书画合璧巨册》，是程十发为知己郁重今先生特别创作的铭心之作，集山水、人物、花鸟、书法之大成，全面展示了程十发先生早年、中年至晚年书法独特风格的确立过程，殊为难得，作品体量之大、尺幅之大极为少见。此外专场还汇聚了潘天寿、齐白石、黄宾虹、吴湖帆、赵朴初、弘一等名家作品。



程十发《赠郁重今书画合璧巨册》

本期《海派大师》系列专场涵盖了吴昌硕、刘海粟、陆俨少、程十发、谢稚柳、陈佩秋、唐云、宋文治等海派艺术大家精品，所有作品均通过海派大师后裔、高足鉴定。

《岁月留珍》“可以居”珍藏书画作品专场，拍品均系“可以居”主人经年所藏，来源清晰，传承有序，且蒙画坛名家宋玉麟先生倾情撰文，更便于人们深入了解“可以居”书画收藏概貌。该专场由傅抱石盛年力作《抚琴仕女》领衔呈现，此作是非常典型的傅抱石金刚坡时期作品，是其艺术臻于成熟、达到高峰的一个阶段，作品寓严谨于奔放，妙在神似，创中国人物画的新样式，以傅抱石特有的对传统理法的精深理解，诠释出中国人物画的高古与飘逸，留下一缕“六朝余韵”。



陈巨来 刻“日利常吉”青田石方章

《起潮时代》现当代艺术及区块链·数字艺术专场拍品达300余件，专场呈献曾梵志大尺幅力作《无题07-10-8》，此作可谓是其“乱笔”系列的风格蜕变，成为曾梵志如今持续探索的重要个人符号。二十世纪画坛一代宗师林风眠先生创作的两件卓犖精绝的作品也同时上拍，分别是张宗宪旧藏的纸本彩墨《打渔杀家》和黄养辉上款的重彩水粉《绽放》。另外，该专场涵盖周春芽、尹朝阳、罗中立、井上有一及首现中国拍卖市场的西尔万等中外艺术家名作及Rolzay、黄光剑等艺术家区块链数字艺术作品。经典与当代、传统与新锐在这个专场交相辉映。



顾景舟制 绿泥竹段壶

本次上海嘉禾冬拍还推出《壶中乾坤》、《魏紫姚黄》、《历久弥香》、《古董赏珍》、《诸家雅藏》、《魏紫姚黄》、《美巧嘉秀》等专场，涵盖瓷器、家具、文房、盆景、老酒、名茶等拍品，蔚为大观。

上海嘉禾首届冬季艺术品拍卖会

预展：2021年12月29日、30日 9:00-18:00

拍卖：2021年12月31日、2022年1月1日 9:30开始

地点：上海宝华万豪酒店二楼 百宴厅、宴会厅

(上海市静安区广中西路333号)

来源：周到上海